



Zum Thema Pferd

- Weltgeschichte des Pferdes, Goodall Daphne M., deutsche Ausgabe, 1984 Nymphenberger Verlag
- Geschichte des Pferdes, Basche Arnim, 1984 Sigloch Edition Künzelsau
- Geschichte der Cavallerie seit den frühesten Zeiten, Denison George T., 1879, Mittler Berlin
- Pferde-Mitwisser der Götter, Reiss-Museum Mannheim 1997, Edition Braus, Heidelberg
- König Pferd, Monique und Hans D. Dossenbach, 1999 Bechtermünz Verlag
- WAS IST WAS Pferde, Band 27 1984, Tessloff Verlag
- Die BLV Enzyklopädie der PFERDE, Elwyn Hartley Edwards, 1998 BLV Verlagsgesellschaft mbh München
- Das große Buch vom Pferd, Pamela Macgregor-Morris 1991 Albert Müller Verlag
- Pferde, Betty Skelton, 1977 Delphin Verlag
- Das große Pferdebuch, Peter Roberts 1997, Neuer Kaiser Verlag
- Das Pferd, dessen Geschichte im Allgemeinen und im Besonderen F. W. Heidemann 1861, Weimar
- Das Buch vom Pferde, Band 1 + 2, Carl Gustav Wrangel 1927, 6. Aufl. 1975 Olms Presse Hildesheim
- Gorbracht, Wernher. Das Abenteuer Pferd. Band 1: Die Pferde der Götter
Band 2: Die Pferde der Kaiser und Khane. Homburg, Limpert, 1976. OE,
- Pferdeland Deutschland, Angela Waidmann Franckh-Kosmos Verlag, 1996
- Das Pferd-Fünftausend Jahre seiner Geschichte, Antony Dent, dt. Ausgabe 1975 Verlag Ullstein GmbH
- Pferde. Die Geschichte der Pferdefamilie in der heutigen Zeit und in 60 Millionen Jahren ihrer Entwicklung, G. G. Simpson, Paul Parey Verlag Berlin 1977 (Engl. Originalausgabe 1951)
- Illustrierte Geschichte der Reiterei, Leopold von Heydebrand, Wien-Pest-leipzig (o.J.)
- Ross und Reiter im Leben und Sprache, Glauben und Geschichte der Deutschen, Max Jähns, Leipzig 1872
- Barocke Pferde. Schönheit der Rassen. Reiten als Kunst, Gerhard Kapitzke, Kosmos Verlag 1997
- Auf den Spuren des Pferdes mit Feder und Zeichenstift, Horst Juhl, Landbuchverlag Hannover
- Ross und Reiter in der Kulturgeschichte, Werner Böhm, Olms Verlag 1996
- Wahrheit und Dichtung in Reiter- und Pferdegemälden und Zeichnungen berühmter holländischer Maler des 16. und 17. Jh. Mit spezifischer Berücksichtigung der betreffenden Werke Harlemer Maler, Kok, 1933
- Das Heiligtum der Pferde, Rudolf Binding, 1957
- Das Pferd im 20. Jahrhundert, Jaques van Leenwen, 1999
- Das Pferd Freund und Helfer des Menschen, Richard Schiefer, Rita Fischer Verlag 1990
- Geschichte des Pferdesports, Max E. Ammann, 1976
- Trakhener Pferde, Fritz Schilke, DLV Verlagsgesellschaft 1982
- Jean-Marie Chauvet, Grotte Chauvet, übersetzt von Katrin Wüst, Thorbecke Stuttgart 2001
- Ekain U. Altzerri bei San Sebastian, Jesus Altuna, Thorbecke verlag 2001
- Ludwig Koch-Isenburg, Die Entwicklungsgeschichte des Pferdes, Emil Vollmer Verlag 1953
- Pferde - Binding, Rudolf G.: Das Heiligtum der Pferde. Königsberg: Gräfe und Unzer 1935. 19.-23. Aufl.
- Pferde Ammann, Max E.: Geschichte des Pferde-Sports.
Mit den Ergebnissen aller bedeutenden Wettbewerbe seit 1864.
Mit einem Geleitwort von Alwin Schockemöhle. Gütersloh: Prisma, 1983.
- Pferde Hans-Joachim Schwank: Hufe im Sand, Wittenberg, A. Ziemsen Verlag, 1976 Karton im Schutzumschlag, 17*24, 200 Seiten, Bildband über Pferde
- PFERDE - HUTTEN-CZAPSKI, M. v., Die Geschichte des Pferdes. A. d. Poln. v
. L. Koenigk u. neu hrsg. v. B. v. Hutten-Czapski. Nachdruck d. Ausgabe Bln., Grunert, 1876. (Lpz. 1985). 12,

- PFERDE - Aubanel, Henry: Die weißen Pferde der Camargue.
Rüschlikon-Zürich, Müller, 1963. Mit zahlr. Phototafeln nach Aufnahmen von Pierre Aubanel. 140 S.
- Bruns, Ursula: Pferde unter heißer Sonne. Südafrika. Rüschlikon-Zürich, Albert Müller, (1970). 166 S. Mit 65 tls. farb. Fototaf. Nach Originalaufnahmen von Dirk Schwager u. 1 Ktn.-Skizze.
(= Die Pferde der Erde). 4to. OLn. - Expedition in unentdecktes Pferdeland: Burenpferde, Basutopferde, Palominos, "Sattler" u.a. Mit Literaturhinweisen.
- Reiss-Museum in Mannheim (Hrsg.): Pferde. Mitwisser der Götter. Heidelberg: Edition Braus, 1. Aufl. 1997. 71 S. mit zahlr., meist farb. Abb., Quadr.Gr.-8°, illustr. OPbd.
- Sonstiges Slob,Wouter: Alles über Pferde - Wissenswertes und Unbekanntes.
Erich Hoffmann Verlag. Heidenheim 1977. 208 Seiten, Karton im Schutzumschlag, mit Fotografien auf Tafeln und Zeichnungen
- Bauer,Hans: Das Buch vom Pferde, Zur Geschichte der Pferde als Haus- und Nutztiere. Vlg. Brockhaus. Lpzg. 1953. 299 S. m. zahlr. s/w. Tafeln
- Goodall(Daphne Machin): Weltgeschichte des Pferdes, Nymphenburger 1984
nombreuses illustrations Book condition: Bon relie, toile grand In-8 1 vol. - 297 pp. France, Paris
- Pferde / Reitkunst, Trench, Charles Chenevix, Geschichte der Reitkunst,
München, Nymphenburger Verlagshandlung, 1970, 1. Auflage, 320 S.,
- Edwards, Elwyn hartley: Pferde Begleiter des Menschen durch die Geschichte. Zürich, Müller, 1987 1. Aufl. 4° 213 S
- Schwarck, Hans-Joachim u. Eberhard Neisser: Hufe im Sand, Pferde Wittenberg A. Ziemsen 1979 Leinen 5. Aufl. 23 x 17. Mit zahlr. Abb. 200 S. Mit Umschl. Illustr. Einbd. Sehr gut erhalten Enthät Ausführungen zur Pferdenutzung, -haltung -u. - züchtung.



Zum Thema Kunst

- Pferde in der Kunst,Dagmar von Gersdorff, 1993, Ed.Hentrich, Berlin
- Belser Bassiswissen,Kunst,Belser Verlag Stuttgart-Zürich 1997
- Pferde,Meisterwerke des Pferde-und Reiterbildes,Birgit Schumacher,Belser Verlag 1994
- Otto Grossmann Das Reiterbild in Malerei und Plastik,1931,Wüfel Verlag Berlin Lankwitz
- Kunst der Griechen,Claude Laisne,Terrail Paris,1995
- Geschichte der Steinzeit,Hermann Müller-Karpen,Bechtermünz Verlag 1979
- Illustrierte Geschichte der Menschheit,Die Kulturen der Alten Welt,Göran Burenhult,
Jahr Verlag Hamburg
- K.Sklender,Ausflug in die Steinzeit,ARTIA Verlag 1985
- Wendy Beckert,Die Geschichte der Malerei,Du Mont 1995
- Das Pferd 30000 Jahre Pferde in der Kunst,Tamsin Pickeral,Dumont 2007
- Pferde Diverse: Pferde - Meisterwerke des Pferde- und Reiterbildes,
Belser Im Schuber und noch in Folie eingeschweißt, ein prachtvoller Bildband von erster Qualität - <Bestellnr. 4846>
Hardcover Neubuch 26 x 33 cm Bildband For Sale
- Pferde - Melchers, Bernd: Himmelpferde. Pferde in der Kunst Chinas.
Kassel: Lometsch (1958). Querformat. Mit 56 teils farbigen Abbildungen im Text und auf Tafeln.
- Pferde KOCH-ISENBURG Ludwig. Das Pferdebuch. Die Entwicklungsgeschichte
des Pferdes, sein Platz im Leben der Völker und seine künstlerische Gestaltung. Wiesbaden. Emil Vollmer Verlag. 1953.
- Rump, Gerhard Charles: Pferde- und Jagdbilder in der englischen Kunst,
Hildesheim, Olms, 1983 1. Aufl. 8° 437 S., mit vielen Abb. OBrosch,
- Die Geschichte der Malerei ,Wendy Becket,England,dt.Ausgabe 1995,DuMont Buchverlag Köln
- Der Teppich von Bayeux,M.David,Sonderausgabe 2003,Köln,Parkland
- Wolfgang Braunfels, Tizians Augsburger Kaiserbildnisse, in: Kunstgeschichtliche Studien für Hans Kauffmann, Berlin 1956

Erwin Panofsky, Classical Reminiscences in Titians Portraits, in: Festschrift Herbert von einem zum 16. Februar 1965, Berlin 1965

J. Oberhaidacher, Zu Tizians Reiterbildnis Karls V. Ein Untersuchung seiner Beziehungen zum Georgsthemata, Jahrbuch der Kunsthistorischen Sammlungen in Wien 78 (1982),

Das Pferd in der zeitgenössischen Kunst, Annett Reckert, Hatje Cantz, 2006



Weiterführende Literatur

Knauers neuer historischer Weltatlas 1999, Bechtermünz Verlag

Illustrierte Geschichte der Menschheit, Die Kulturen der Alten Welt Jahr-Verlag Hamburg

Grundzüge der dt. Militärpolitik, Bd. 1&2, Neugebauer 1993

Illustrierte Weltgeschichte - der farbige Plötz

Der Kampf der Kaiser und Kalifen, Hans Mikisch, 1986, Bernhard & Graefe Verlag

Die Archäologie der Steppe

Europa, Jan Bspstiste Duroselle, Bertelsmann Lexikon Verlag 1990

Atlas der alten Welt, Margaret Oliphant, Dt. Ausgabe 1992, Mohndruck Gütersloh

Bildatlas der Weltkulturen-ROM-Tim Cornell, John Matthews, Dt. Ausgabe 1991, Bechtermünz Verlag

Völker, Staaten und Kulturen, John Haywood, Dt. Ausgabe 1998, Westermann Verlag Braunschweig

Symbole und ihre Bedeutung, Knaur Verlag

PFERDE - FRITZ, O., Reiterspiele und Quadrillen in alter und neuer Zeit.
Mit 157 Textfig. u. 75 Abb. Bln. (1926). 12, 204 S.

Pferde - Diem, Carl: Asiatische Reiterspiele. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte d. Völker.
Berlin: Deutscher Archiv-Verlag 1941

Rußland Isaak Babel: Die Reiterarmee, Berlin, Verlag der Nation, 1980

Taschenbuch, 229 Seiten. Erzählungen aus dem Russischen über Armeen, Reiter, Pferde und Kampf

main chapters: Nomaden und die Anfänge der Domestikation - die erste Stammformen der Pferde - Domestikation in China & Europa- die Pferde der Völker der Antike - Cob und das Ritterpferd im Mittelalter - Spanische Pferd und seine Zeitgenossen - Pferde für den Transport

Schadendorf, Wulf: Zu Pferde, im Wagen, zu Fuß . 1000 Jahre reisen, München: Prestel, 1959 Hard Cover. Gut.
Interessantes, lesenswertes Buch mit Abbildungen, ca. 100 Seiten

Campbell, Judith: Die Königin reitet Elisabeth II. und ihre Pferde, Rüslikon- Zürich Albert Müller 1966 gr.8°, 99 S., mit zahlreichen Abb. auf Tafeln OLwd. mit OU Umschlag gerissen - <Bestellnr. 22208> Aus dem Englischen übersetzten A. Krähenmann und M. Ruperti.

Herbert von Einem, Karl V. und Tizian, in: Karl V. - der Kaiser und seine Zeit, hrsg. P. Rassow und F. Schalk, Köln 1960,

Dagmar Lutz, Die Kunst des Klassizismus, Belser Verlag 2006

Larsten-Peter Warncke, Picasso, Taschen-Verlag, 2006

Surrealismus, Flona Bradley, Hatje Cantz Verlag, 2001

Kunst des Kubismus, Hajo Düchting, Belser Verlag, 2007

Romanische Kunst, Andreas Petzold, Calman Verlag London, 1995

Kunst des Klassizismus, Dagmar Lutz, Belser Verlag, 2006